

Informatie Kunstwerk

Titel: Er was eens ...



Wijk:	Meerzicht
Toponiem:	Meerzichtlaan 300-302
Kunstenaar:	Marjet Wessels Boer (1978 -)
Materiaal:	Cortenstaal
Jaar van plaatsing:	2014

Omschrijving

Er was eens

Voor de nieuwbouw van Kentalis Zoetermeer aan de Meerzichtlaan maakte de beeldend kunstenares Marjet Wessels-Boer een ontwerp, dat is gebaseerd op het handen-silhouettenspel. Op twee plekken, bij de gymzaal en bij de entree van het gebouw, ontsnappen tussen de lestenen zilveren handen van roestvast staal. Wanneer de zon er op schijnt reflecteren zij niet alleen het licht, maar projecteren zij gezamenlijk schaduw dieren (konijnen, eekhoorns, zwanen, geiten, olifanten etc.). De gebruikers van het gebouw communiceren dagelijks zo beeldend. "Er was eens" verwijst naar deze gebruikers en is als een ode aan de gebarentaal.

Marjet Wessels Boer

(geboren 1978 in Beilen) begon in 2001, na haar afstuderen aan de Gerrit Rietveld Academie, haar eigen studio. Aanvankelijk ontwierp ze bijzondere producten en meubels. Sinds 2007 richt Marjet zich volledig op de openbare ruimte met objecten of ingrepen die je thuis doen voelen, je verbinden met je omgeving en je verwonderen. Het werk wordt vaak geïntegreerd in de bestaande architectuur of infrastructuur van een plek en creëert een overgang tussen de openbare en private sfeer.

