

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Daphne in de wind



<b>Wijk:</b>	Buytenwegh
<b>Toponiem:</b>	Hoflaan, begraafplaats
<b>Kunstenaar:</b>	Iris le Rütte (1960 - )
<b>Materiaal:</b>	Brons
<b>Jaar van plaatsing:</b>	2015

## Omschrijving

De betekenis van het beeld is als volgt: “Apollo bemint de mooie nimf Daphne, maar vindt geen weerklank bij haar. Zij vlucht, en roept haar vader om hulp. Plots voelt zij dat haar voeten wortelen in de grond en haar armen veranderen in takken: zij is een laurierboom geworden. Sindsdien toot Apollo, de god van de muzen, zich niet meer met eiken-, maar met laurierbladeren. Hier komt ons woord ‘gelauwerd’ vandaan. Daphne houdt haar armen omhoog: is het euforie, of wanhoop? De laatste woorden van ‘Daphne in de wind’ lijken te verwaaien. Wat blijft, is een liefde vereeuwigd in brons- en de herinnering.”

De kunstenaar behoort tot de groep kunstenaars die zich sterk maken voor de nieuwe figuratie, de wedergeboorte van de vertelling en het symbool in de beeldende kunst. Haar werk wordt gezien als toegankelijk, semi-realistisch en sprookjesachtig waarbij onder andere mensvormen een belangrijke rol spelen.

