

Informatie Kunstwerk

Titel: Zonder titel - Peer Veneman



Wijk:	Rokkeveen
Toponiem:	Argonstraat 45
Kunstenaar:	Peer (Petrus Fransiscus Catharina) Veneman (1952 -)
Materiaal:	Beton, Brons
Jaar van plaatsing:	2001

Omschrijving

Zonder titel

Het object is een bronzen kunstwerk, hangend over een vrijstaande muur bij de Afvalinzameling. Bij de nieuwbouw van het pand erachter kreeg Veneman de opdracht speciaal voor de omgeving en voor de medewerkers een kunstwerk te ontwerpen. De medewerkers kozen nadrukkelijk voor een kunstwerk dat niets met afvalverwerking te maken heeft. Het kunstwerk lijkt op een sieraad. Ondanks het zware materiaal lijkt het soepeltjes over de muur gedrapeerd. De verschillende onderdelen lijken in elkaar gregen. Om het onderscheid tussen de delen te benadrukken heeft Veneman mooi gebruik gemaakt van het contrast tussen ruwe en gladde oppervlakken. Bijzonder is dat aan beide kanten van de muur één deel zichtbaar is, dat deze delen duidelijk bij elkaar horen, maar dat ze niet voorspelbaar zijn.

Peer Veneman

woont en werkt in Amsterdam, maar is ook veel in Italië te vinden. Hij werd geboren in Eindhoven (1952) en volgde zijn artistieke opleiding aan de Academie voor beeldende kunsten Sint Joost in Breda. Zijn werk is meestal driedimensionaal en te vinden in vele musea en collecties. Hij werd in de jaren '80 bekend met zijn kunstwerken, die toen nogal kleurrijk waren. Zijn sculpturen zitten tussen figuratie en abstractie in of, beter gezegd, voldoen aan beide definities. Typerend is dat Veneman in zijn kunstwerken de beeldhouwkunst (vorm), de schilderkunst (het oppervlak) en architectuur (ruimtelijke constructie) een nieuwe betekenis wil geven. Daarbij doet hij nooit twee keer hetzelfde. In latere werken is kleur van minder groot belang, zoals in het kunstwerk in Zoetermeer.

